

ПРИНЯТО
протоколом Педагогического
совета МУ ДО «ДМШ №2» МОГО
«Ухта»
от «31» августа 2020 г. № 01

УТВЕРЖДАЮ
Директор МУ ДО «ДМШ №2» МОГО
«Ухта»
_____ Н.И. Дружина
от «31» августа 2020 г. № 01-10/39

Правила приёма и отбора детей
в муниципальном учреждении дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №2»
муниципального образования городского округа
«Ухта»

в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам в области музыкального искусства

Ухта, 2020

I. Общие положения.

1.1 Настоящие Правила приёма и отбора обучающихся в муниципальном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» муниципального образования городского округа «Ухта» (далее – Школа) в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (далее – правила) разработаны в соответствии с частью 3 статьи 83 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона от 24 марта 2021 г. N 51-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации", на основании федеральных государственных требований, утверждённых Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 163 (далее по тексту - ФГТ), устава Школы, а также с целью выявления одарённых детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств; упорядочения приёма обучающихся в Школу по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее - предпрофессиональные программы)

1.2 Школа объявляет прием детей для обучения по предпрофессиональным программам на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.3 В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до десяти лет для обучения по 8(9)-летним программам и от десяти до двенадцати лет для обучения по 5(6)-летним программам (в зависимости от срока реализации программы).

В отдельных случаях, с учетом индивидуальных особенностей (имеющихся у ребенка знаний, умений и навыков, приобретенных им за пределами ДШИ, а также наличие выдающихся творческих и интеллектуальных способностей, физических данных) на основании решения Педагогического Совета, в порядке исключения, допускается отступление от установленных возрастных требований.

1.4 Приём на обучение по предпрофессиональным программам проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

1.5 При приеме детей директор Школы обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приёмной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приёмной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

1.6 Количество мест для приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание образовательных услуг, устанавливаемым учредителем.

II. Организация приёма детей.

2.1 Не позднее чем за 14 календарных дней до начала приема документов Школа на информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копию устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по предпрофессиональным программам;
- условия работы приемной комиссии, комиссий по отбору детей и апелляционной комиссии;
- количество мест для приема детей на первый год обучения (в первый класс) по каждой предпрофессиональной программе, а также — при наличии количество вакантных мест для приема детей в другие классы (за исключением выпускного);
- сроки приема документов для обучения по предпрофессиональным программам в соответствующем учебном году;
- сроки проведения отбора детей в соответствующем учебном году;
- формы отбора детей и их содержание по каждой реализуемой предпрофессиональной программе;
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих (по каждой из форм отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении отбора в Школе;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей;
- образец договора между участниками образовательного процесса;
- сроки зачисления детей в ДШИ.
- номера телефонов для ответов на обращения, связанные с приёмом детей в Школу.

2.2 С целью организации приема и проведения отбора детей в Школу создаются приемная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия.

Деятельность приемной комиссии регламентируется соответствующим положением принятыми Педагогическим советом Школы.

Деятельность комиссии по отбору и апелляционной комиссии регламентирует данное положение.

Составы данных комиссий утверждаются приказом директора Школы ежегодно, не позднее 1 апреля текущего года.

2.3 Приём детей в Школу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) (*приложение №1*).

Заявления принимаются в период с 15 апреля по 31 мая текущего года.

В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую

планируется поступление ребенка;

- фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- сведения о гражданстве ребенка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка;
- общеобразовательная школа и класс, в которых ребёнок обучается или будет обучаться;
- согласие на проведение отбора;
- согласие на ознакомление, получение, обработку, хранение указанных в заявлении персональных данных;

В заявлении также фиксируется факт ознакомления родителей (законных представителей) с копиями устава ДШИ, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами приема, отбора и подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей (в том числе через информационные системы общего пользования).

При подаче заявления предоставляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- 1 фотография 3х4.

При предоставлении вышеназванных документов родители (законные представители) предъявляют документ, удостоверяющий личность родителя (законного представителя).

2.4. Заявления о приеме на обучение по ДПОП в обязательном порядке регистрируются в журнале приема заявлений. Регистрация проводится при наличии полного пакета документов. Не прошедшие регистрацию поступающие, не допускаются к процедуре отбора.

2.5. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранится пакет документов, и материалы результатов индивидуального отбора. Личные дела поступающих, не прошедших отбор хранятся в течение одного года с момента начала приёма документов.

III. Организация проведения отбора детей.

3.1. Школа самостоятельно устанавливает дату проведения отбора по предпрофессиональным программам в период с 15 мая по 15 июня текущего года в форме творческих прослушиваний и просмотров.

3.2 Форма проведения отбора детей, перечень творческих заданий, критерии и система оценок изложены в «Требованиях к поступающим для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (*приложение № 2*).

3.3. Для организации проведения отбора детей формируются комиссия по индивидуальному отбору лиц (далее — поступающих), имеющих необходимые для освоения соответствующей ДПОП творческие способности и физические данные.

3.4. Комиссия по индивидуальному отбору поступающих формируется по каждой ДПОП в области искусств отдельно. Состав комиссии не менее пяти человек, в том числе председатель и секретарь. Председателем комиссии назначается работник, имеющий высшее профессиональное образование, соответствующее профилю образовательной программы. В порядке исключения председателем комиссии может быть назначен педагогический работник, имеющий среднее профессиональное образование, соответствующее профилю образовательной программы со стажем работы не менее 15 лет.

3.5. Председатель комиссии организует ее деятельность, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении индивидуального отбора. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии по индивидуальному отбору детей (*приложение № 3*), в случае необходимости представляет необходимые материалы в апелляционную комиссию.

3.6. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не допускается.

3.7. Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору детей на закрытом заседании большинством голосов, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном количестве голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

3.8. Для детей, принятых на обучение по сокращённой образовательной программе в области искусств, осуществляется перезачёт учебных предметов по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном школой самостоятельно.

3.9. Комиссия по отбору детей передаёт сведения о результатах в приёмную комиссию не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

3.10. Результаты отбора объявляются не позднее трёх рабочих дней после проведения отбора и осуществляются путём размещения пофамильного списка с указанием баллов на информационном стенде.

3.11. Если в ходе приёмных прослушиваний и просмотров у ребёнка не выявлено необходимых данных для освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, комиссия имеет право предложить обучение по дополнительным общеразвивающим программам, как в рамках бюджетного финансирования, так и на платной основе.

3.12. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные Школой сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтверждённым документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально, в пределах общего срока проведения отбора детей.

IV. Подача и рассмотрение апелляции.

4.1 Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после

объявления результатов отбора поступающих.

4.2 Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора Школы. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трёх человек из числа работников Школы, не входящих в состав комиссий по отбору поступающих в соответствующем году.

4.3 Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня её подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей.

Для рассмотрения апелляции секретарь приёмной комиссии в течение трёх рабочих дней направляет в апелляционную комиссию протокол заседания комиссии по отбору детей.

4.4 Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию.

Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) поступающих в течение одного рабочего дня, следующего за днём принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведётся протокол (*приложение № 4*).

4.5 Повторное проведение индивидуального отбора поступающих проводится в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение трёх рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора.

V. Порядок зачисления детей в ДШИ. Дополнительный приём детей.

5.1 Зачисление в Школу проводится приказом директора Школы в период с 25 августа по 31 августа текущего года, на основании решения приемной комиссии по результатам рекомендаций комиссии по отбору поступающих. Директор Школы заключает с родителями (законными представителями) Договор в котором оговаривает все условия обучения ребёнка в школе.

5.2 Основанием для отказа в приёме ребёнка в Школу в целях обучения по ДПОП в области искусств является несоответствие результатов отбора требованиям для поступающих.

5.3 При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, проводится дополнительный приём детей на образовательные программы в области искусств.

Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема в образовательное учреждение, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на

информационном стенде образовательного учреждения и на сайте в сети Интернет.

Дополнительный индивидуальный отбор поступающих осуществляется с 25 августа по 31 августа текущего года, в том же порядке, что и отбор поступающих, проводившийся в первоначальные сроки

5.4 При наличии вакантных мест Школа имеет право принимать детей, обладающих творческими способностями и физическими данными на сокращённые образовательные программы в течение учебного года.

VI. Особенности проведения приема поступающих с ограниченными возможностями.

6.1. В соответствии с частью 3 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются согласно специальным условиям, а именно условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания.

6.2. Поступающие с ограниченными возможностями проходят индивидуальный отбор на общих основаниях в соответствии с принятыми Школой формами проведения отбора поступающих. При демонстрации равных способностей среди всех претендентов по результатам творческого задания дети с ограниченными возможностями имеют приоритетное право для зачисления на обучение (при наличии медицинских показаний).

Директору МУ ДО «ДМШ №2»
МОГО «Ухта» Дружиной Н.И.

от _____

проживающего (ей) по адресу:

Телефон: _____

заявление.

Прошу принять в число учащихся МУ ДО «ДМШ №2» МОГО «Ухта» по дополнительной образовательной программе в области искусства

моего(ю) сына (дочь) _____
фамилия, имя, отчество

Дата рождения «__» _____ г. (____ полных лет ____ мес. на 01 сентября)
домашний адрес, _____ телефон

Гражданство _____

Школа (д/с) _____ класс (группа) _____

Сведения о родителях/законных представителях

Отец _____
фамилия, имя, отчество

Место работы _____ телефон _____

Должность _____ Сотовый телефон _____

Мать _____
фамилия, имя, отчество

Место работы _____ телефон _____

Должность _____ Сотовый телефон _____

«__» _____ 20__ год V _____

С Уставом, лицензией, образовательными программами, правилами подачи апелляции при приёме, локальными нормативными актами учреждения, ознакомлена V _____

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие:

1. на обработку (в том числе автоматизированную): персональных данных моих и моего ребенка, указанных в настоящем заявлении; паспортных данных, серии и номера свидетельства о рождении, ИНН, СНИЛС;

2. на использование фото и видеоматериалов и других личных данных исключительно в следующих целях:

- размещение на официальном сайте учреждения и персональных сайтах педагогических работников МУ ДО «ДМШ №2» МОГО «Ухта»
- размещение на информационных стендах МУ ДО «ДМШ №2» МОГО «Ухта», в педагогических изданиях и в качестве иллюстраций на мероприятиях: семинарах, конференциях, конкурсах, мастер-классах и т.д.

Я информирован(а), что МУ ДО «ДМШ №2» МОГО «Ухта» гарантирует обработку фото и видеоматериалов моего ребенка в соответствии с интересами учреждения.

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

V _____

С датой, местом и процедурой отбора детей ознакомлен(а) и выражаю согласие на участие в ней V _____

Регистрационный № _____ дата: «__» _____ 20__ г

Ф.И.О. принявшего заявление: _____

Подпись: _____

Результаты отбора:

Творческие способности	Баллы

Решение приемной комиссии: _____

Председатель комиссии: _____ / _____

Члены комиссии: _____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

Зачислить в _____ класс _____
_____ с «_____» _____ 20__ г.

Приказ МУ ДО «ДМШ №2» МОГО «Ухта» от «_» _____ 20__ г. № _____

Зам. директора по УВР _____ / _____

«_____» _____ 20__ г.

Система оценок, применяемые при проведении индивидуального отбора поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств

При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, школа проводит отбор детей с целью **выявления их творческих способностей.**

Отбор детей проводится в форме *прослушиваний*, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств.

При проведении индивидуального отбора устанавливается трехуровневая рейтинговая система оценок:

- Высокий уровень;
- Средний уровень;
- Низкий уровень.

Комиссия по отбору оценивает творческие способности и физические данные по каждому критерию приемных требований по бальной шкале: 5 (оптимальный), 4(достаточный), 3(удовлетворительный), 2 (критический).

Каждый из членов комиссии по отбору детей самостоятельно выставляет в персональный протокол оценочный балл по каждому критерию отбора. По окончании проведения отбора каждому ребёнку по каждому из критериев отбора выставляется единый обобщённый усреднённый балл, который заносится в протокол комиссии по отбору детей.

Итоговый балл индивидуального отбора определяется суммированием полученных по каждой позиции баллов, общее количество баллов индивидуального отбора переводится в трехуровневую систему оценок, которая заносится в протокол вместе с результатом голосования.

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих:

Высокий - 21 — 17 баллов;

Средний - 17 - 13 баллов;

Низкий - 13 - 8 баллов.

Результаты индивидуального отбора заносятся в протокол, который передается в приемную комиссию.

Формы отбора и требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства

Индивидуальный отбор на обучение по ДПОП в области музыкального искусства осуществляется в форме прослушивания с собеседованием. Собеседование позволяет снять напряжение и нервозность, которую испытывает человек в новых непривычных условиях, и выявит эмоциональная отзывчивость и психофизические данные ребенка. Оценка эмоциональной отзывчивости и психофизических данных является дополнительной в определении личностных качеств поступающего.

Примерный перечень вопросов для собеседования:

- Представься, пожалуйста; как тебя зовут; сколько тебе лет?
- Чем ты любишь заниматься в свободное время?
- Тебе нравится музыка, игра на музыкальных инструментах?
- Кем ты мечтаешь стать в будущем? и т.п.

Во время прослушивания при отборе детей диагностируются следующие параметры, определяющие уровень творческих способностей, поступающих: *музыкальный слух* (чувство

звук высотности, интонационный и гармонический слух), **музыкальную память, чувство ритма, координация**

Процедура прослушивания.

- 1) *Чувство звуковысотности* определяется через отнесение прозвучавшего музыкального фрагмента к высокому, среднему или низкому регистру и исполнение фрагмента заранее подготовленной песни (детский репертуар).
- 2) Развитость *гармонического слуха* определяется по умению поступающих определить количество звуков исполненных преподавателем одновременно:
 - один - два звука при исполнении интервала;
 - три - четыре звука при исполнении в аккорде.
- 3) При проверке *интонационного слуха и объема музыкальной памяти* поступающему предлагается сначала спеть на нейтральный слог, либо с предложенной подтекстовкой, музыкальный фрагмент протяженностью 1-2 такта, предварительно исполненный преподавателем.
- 4) *Чувство ритма* оценивается по умению повторить вслед за преподавателем ритмический рисунок.

Критерии оценки творческих способностей и физических данных поступающих, необходимых для освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства:

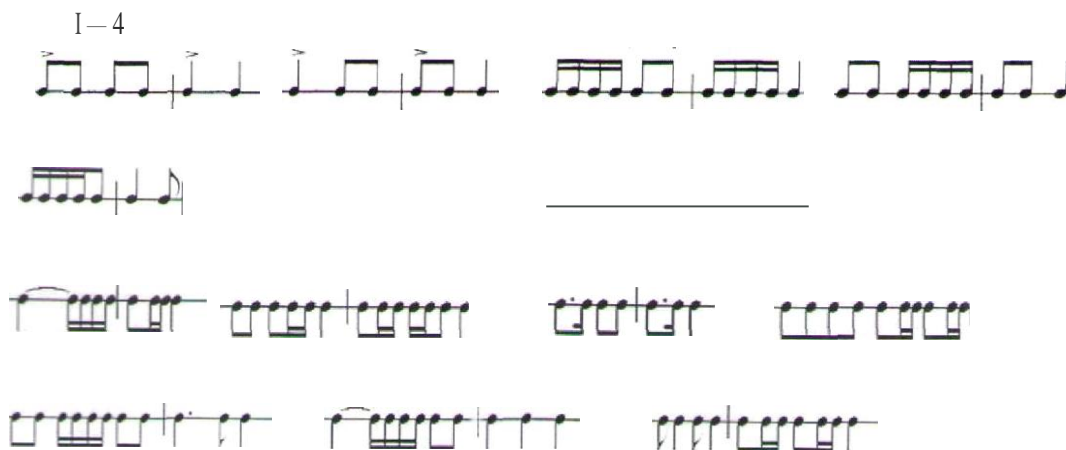
Оценочный балл	1. Музыкальный слух	2. Музыкальная память	3. Чувство ритма
Оптимальный (5 баллов)	Пение песни в характере. Точное, выразительное воспроизведение мелодии и ритма. Ладотональная устойчивость	Умение правильно запомнить предложенную мелодию и точно её повторить	Точное повторение ритма в заданном темпе и метре.
Достаточный (4 балла)	Пение песни в характере. Небольшие ошибки в мелодии и ритме. Неустойчивая интонация.	Затруднение запоминания предложенной мелодии с первого раза.	Достаточно точное повторение ритма в заданном темпе и метре.
Удовлетворительный (3 балла)	Неточное интонирование песни с ошибками в мелодии и ритме.	Запоминание с ошибками предложенной мелодии.	Ошибки в ритме и невыдержанный темп.
Критический (2 балла)	Отсутствие правильного интонирования, неритмичное, невыразительное исполнение песни.	Невозможность запоминания предложенной мелодии.	Неправильное повторение ритма. Несоответствие заданному темпу и метру.

Оценочный балл	4. Координация
Оптимальный (5 баллов)	Точное повторение задания в заданном темпе и метре.
Достаточный (4 балла)	Достаточно точное повторение задания в заданном темпе и метре.
Удовлетворительный (3 балла)	Ошибки в задании и невыдержанный темп
Критический (2 балла)	Неправильное повторение задания. Несоответствие заданному темпу и метру.

Примеры музыкальных фрагментов



Примеры ритмических заданий: номера № 1-4 - примеры для детей 6-7 лет, № 5-8 - для детей 8-9 лет; №9-12 - для поступающих 10-12 лет



Примерный репертуарный список песен для исполнения:

- Русские народные песни: «Во поле береза стояла», «Как у наших у ворот» и т.п.;
- Г. Гладков «Чунга-чанга»;
- Е. Крылатов «Колыбельная медведицы»,
- В. Шаинский «Антошка», «Пусть бегут», «Когда мои друзья со мной»
- М. Красев «Маленькой елочке»;
- А. Островский «Спят усталые игрушки» и.т.п.

Муниципальное учреждение дополнительного образования
 «Детская музыкальная школа №2» муниципального образования городского
 округа «Ухта» / МУ ДО «ДМШ №2» МОГО «Ухта»

ПРОТОКОЛ №
 заседания приемной комиссии по отбору детей

Дата

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель –
 Члены комиссии:
 Секретарь –

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Прослушивание, отбор и результаты вступительных экзаменов для детей, поступающих в МУ ДО «ДМШ №2» МОГО «Ухта» на обучение по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства « - - - - - » (специальность « - - - - - » - срок обучения --- лет.)

СЛУШАЛИ:

1. Членов приемной комиссии по отбору детей. Было представлено ----- заявлений родителей, поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства « - - - - - » в ----- учебном году.

2. На основании прослушивания поступающих были получены следующие результаты вступительного экзамена:

№	Ф.И. ребенка	Результаты испытаний					Итого
		I	II	III	IV	Баллы	
<i>Рекомендация</i>							
<i>Рекомендация</i>							
<i>Рекомендация</i>							

РЕШИЛИ:

_____/_____
 _____/_____
 _____/_____
 _____/_____

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №2» муниципального образования городского
округа «Ухта» / МУ ДО «ДМШ №2» МОГО «Ухта»

ПРОТОКОЛ № ____

заседания апелляционной комиссии от «__» _____ 20__ г.

Апелляционная комиссия в составе:

Председатель комиссии: _____

Секретарь: _____

Члены комиссии: _____

Рассмотрев представленное заявление родителей (законных представителей) поступающего и протокол заседания комиссии по отбору апелляционная комиссия приняла следующее решение:

Повторное проведение индивидуального отбора _____
(фамилия, имя)

поступающего на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства _____

является _____ (целесообразным/нецелесообразным)

Председатель апелляционной комиссии _____ / _____ /

Секретарь апелляционной комиссии _____ / _____ /

С решением апелляционной комиссии _____
(ознакомлен/ не ознакомлен)

Дата _____ Подпись _____ / _____ /

